



行為，一舉一動要自重；
講話，一言一行要自重；
處世，一事一物要自重；
人生，一時一刻要自重。

星雲大師/Venerable Master Hsing Yun

人間福報

The Merit Times
CA

佛光山西來寺 Hsi Lai Temple (I.B.P.S.)
3456 Glenmark Drive, Hacienda Heights, CA 91745
Tel: 1(626)9619697 Fax: 1(626)3691944
E-mail: info@ibps.org www.hsilai.org

星雲禪話 自家珍寶

文/星雲大師

有一天，洞山良价禪師對眾人開示說：「一個人如果已經體悟了佛法的真義，才可說有那麼一點開口說話的餘地。」

這當中有一位年輕的禪者聽了，就問說：「若如老師您所說，既然已經體悟佛法的真義，就是言語道斷了，還有什麼可說的呢？」

洞山良价禪師說：「那是因為講話的時候，你沒有聽到。」

年輕的禪者接著又問：「請問老師，您聽得到嗎？」

洞山良价禪師回答說：「當我不說話的時候，就聽得見了。」

這位年輕的禪者反問洞山禪師：「您聽到的是自家寶藏，還是人家的珍寶呢？」

洞山良价禪師微笑回答說：「人家的珍寶我才不要。」

年輕的禪者就說：「本來，我是有一些珍寶想要供養您的，您既然不要，那我不敢供養了。」

說完雙手合十，向禪師頂禮一拜。

洞山良价禪師即刻用手扶起這位年輕的禪者說：「不要貶低了自家珍寶。」

所謂自家珍寶、自家寶藏，就是吾人的真心本性。既然是真心本性，人人本有，個個不無。佛陀當初在印度菩提樹下金剛座上證悟的時候，第一句對人間的宣言就是說：「奇哉！奇哉！大地眾生皆有如來智慧德相，只因妄想執著而不能證得。」

這位年輕的禪者，在洞山良价禪師的啟示之下，終於表白他的自家寶藏已經顯現了，後來他跟隨洞山良价出家，成為洞山門下弟子。



圖/李蕭銳

文學星雲獎 讓社會更美好



【記者曹麗蕙台北報導】「第11屆全球華文文學星雲獎」12月18日在佛光山台北道場法雲堂舉行贈獎典禮，「貢獻獎」頒給高齡96歲的一代文學巨擘王鼎鈞，由爾雅出版社創辦人隱地代表受獎，隱地致詞表示，「歷朝歷代若有好的文學，仍會讓人覺得社會還是美好的，好的文學就是要有鼎公（王鼎鈞）這樣的文學，感謝全球華文文學星雲獎讓他知道社會沒有忘記他」。

文學星雲獎評議委員會主委李瑞騰表示，佛光山開山星雲大師將一筆字、版稅等筆墨所得回饋筆墨上，因而創辦了文學星雲獎、真善美傳播獎、星雲教育獎、三好校園遴選等，且委由獨立評議委員會執行，從未插手指示，「這是大師的胸襟和圓融」。

文字代代相傳 占重要文化席位

佛光山住持心保和尚指出，文學在每個朝代都占重要文化席位，大師用文化弘揚佛法，就是要文字代代相傳，將真、善、美流傳世間，「他創辦文學星雲獎亦是希望帶給創作者一份寫文章的熱情，透過大師的心、大家的筆，藉由文學、文字，讓社會更加美好」。

佛光山文化院院長依空法師也介紹，大師熱愛文學，「自少年時代即便無紙無筆，在長江岸邊打腹稿，是非常早期的佛教文青」。他一生致力文學創作，9旬高齡還出版365本《星雲大師全集》，不僅鼓勵弟子們寫書，也十分禮遇文學創作者。

今年「貢獻獎」桂冠頒給被後輩尊稱為「鼎公」的當代散文大家王鼎鈞。定居美

國紐約的他，因疫情無法返台，由隱地代表受獎。隱地致詞時表示，鼎公24歲跟軍隊來到基隆碼頭，一坐下來就拿紙筆寫文章，至今96歲從未停歇，隱地說：「鼎公希望作家永遠要記得將熱血點燃墨水，變成書，然後才能感動讀者。」

在創作獎方面，今年共27篇作品脫穎而出。長篇歷史小說首、貳獎從缺，由廖偉呈描述愛國詩人屈原故事的《離騷未盡》抱走參獎，他表示：「我要把這意義非凡的獎項獻給屈原」。短篇歷史小說首獎亦從缺，貳、參獎分別由懋透影《靠山街》、詹雅量《彼岸花》獲得。詹雅量表示，「歷史小說每次的創作就像一段冒險，我們用不同角度重新認識逝去的年代」。

陳芸英以《殘而不廢有罪？談陳敬鎧「裝盲詐保」案》一舉摘下報導文學首獎。陳芸英表示，「失明不等於失能，希望作品能扭轉社會大眾對盲人的刻板印象」。

陳芸英以《殘而不廢有罪？談陳敬鎧「裝盲詐保」案》一舉摘下報導文學首獎。陳芸英表示，「失明不等於失能，希望作品能扭轉社會大眾對盲人的刻板印象」。

陳芸英以《殘而不廢有罪？談陳敬鎧「裝盲詐保」案》一舉摘下報導文學首獎。陳芸英表示，「失明不等於失能，希望作品能扭轉社會大眾對盲人的刻板印象」。

人間佛教散文 思考生活的真諦

人間佛教散文首獎獎落黃慧芬的〈桴夢〉；人間禪詩首獎則由無花的〈養父〉奪



得。黃慧芬表示，人間佛教散文特別之處，在於它設定了方向，引導大家運用佛法的智慧凝視思考生活的真諦。

「長篇歷史小說寫作計畫補助專案」由黃文鈴《紫陽花》、田書菱《掘洞人》獲獎。田書菱指出，《掘洞人》是關於台灣和白色恐怖的書寫，她希望把曾經空白的歷史，透過文學的方式寫回來，為台灣留下一些故事。

贈獎典禮中台灣文壇知名作家、學者齊聚一堂，包括逢甲大學人文社會學院院長何寄澎、政治大學台灣文學研究所講座教授陳芳明、文訊雜誌社社長封德屏、明道大學講座教授陳憲仁、清華大學台文所教授王鈺婷、知名詩人顏艾琳、台北藝術大學助理教授顧玉玲、中原大學通識中心副教授向鴻全、佛光大學中國文學與應用學系助理教授田運良、南十字星文化工作室有限公司主編楊傑銘、星洲日報駐台記者歐銀釧、《人間福報》總監楊錦郁，以及佛光山台北道場住持滿謙法師、國際佛光會中華總會理事黃書璋、洪信助、許穗鄣、監事胡素華等人均親自出席。

西來書院青年 落實人間佛教

【人間社記者夏翳洛杉磯報導】佛光山西來書院12月11日線上舉行「第12期結業典禮」，佛光山西來寺法師及國際佛光會洛杉磯協會會員、幹部也出席典禮。本學期課程為期3個月，不僅有來自北美洛杉磯、紐約及加拿大各地區的青年學子，更有來自中國不同城市的青年參與學習；學員們從一開始對人間佛教的不理解、迷茫到如實觀察自己、歡喜接受，找到了照耀自己內在的智慧光明。

西來寺住持暨西來書院院長慧東法師表示，西來書院課程著重在讓青年認識自己，經過學習佛法，能如實地觀察自己的內心，清清楚楚明明白白地生活，並且用智慧解決問題，用慈悲對待世間一切。

加拿大的譚信慧分享，很喜歡西來書院活潑與時俱進的教學方式，例如參與書院與洛杉磯佛光青年團合辦的佛法西來活動中，看到青年在佛教中的力量。

首次接觸人間佛教的劉昱含表示，聽聞

星雲大師和法師們在海外建寺的歷程事蹟後，深受感動，他發願學習大師和法師們精進不息、永不言敗的精神。

就讀佛光山西來大學的葉展儀分享，對於現在的她來說，佛教已不是一門宗教，而是一種生活態度，一種自我提升的方式，一種全新的對於身邊人和事的認知和感悟。佛光家庭出身的劉育瑄，呼籲青年一起加入學佛行列，體驗佛法在生活中的妙用。

典禮安排線上才藝表演，有徐仲儀以彩色紙摺出莊嚴妙美的蓮花、王菲揚呈獻花藝作品，以及劉昱含錄製素食烹飪影片等，學員們展現學佛的歡喜心，在生活中落實人間佛教。

典禮尾聲，西來書院輔導法師知義法師介紹新學期課程，勉勵學員在未來的學佛道路上不忘初心，繼續努力精進，成為更好的自己，「歡迎回來寺院參與義工服務，與大眾廣結善緣，福慧雙修」。

81歲提筆學畫佛 為自閉家庭祈福

【記者曹麗蕙台北報導】是什麼樣的力量，讓一位老奶奶81歲首度拿毛筆，就發願畫88幅〈大悲出相圖〉？現年87歲、皈依佛光山開山星雲大師的李水仙，家中有個自閉症孫子，祖孫倆感情深厚，「我希望能藉一筆一筆畫佛像的功德，為孫子和所有自閉症孩子祈福，盼觀音菩薩能幫他們早日『開智慧』」。

虔誠學佛的她，也為孫子林書丞牽起佛緣，「孫子小學時還不太會說話，2年級時看我念《大悲咒》，說要一起念」，後來《金剛經》、《地藏經》、《八十八佛大懺悔文》、《心經》等都難不倒孫子，「現今他每天誦5遍《大悲咒》，還會回向祈求奶奶健康、長壽」。

林書丞進入國中後，當年81歲的李水仙

帶著他到佛光山人間大學台北分校學鋼琴；鋼琴教室對面，正巧是佛畫老師鄭又銘教課的班級，李水仙看到後十分嚮往，當時就發願，若學得起來，一定要畫觀音菩薩《大悲咒》為圖文藍本的88幅〈大悲出相圖〉，希望有更大的功德力，為孫子、為所有自閉症家庭祈福，讓自閉症孩子都能早日「開智慧」。

李水仙年紀大有白內障，81歲第一次拿毛筆的她形容「一提筆就愛暈」，且工筆佛畫線條又十分細膩，讓她相當煩惱，想睡飽再畫，但躺在床上卻睡不著，端坐桌前卻總是打瞌睡，不是弄髒就是弄破畫紙。李水仙也從未言棄，「觀音菩薩考驗我2年，要試煉我是否真的有毅力和堅定的心還願」，83歲時，她像突然醒來，「如

同有佛菩薩加持，提筆作畫時不再愛暈，眼睛也看得『金山』（特別清楚）」。

她每次畫佛像時，都會虔誠點上一枝香，觀想〈大悲出相圖〉每一句對應的《大悲咒》咒語，「我感覺不是我畫的，是佛陀、觀音菩薩借我的身體完成，否則我不會畫那麼快」，一張畫過一張，李水仙在85歲時完成88幅巨作，之後又持續畫釋迦牟尼佛、千手千眼觀音菩薩、西方三聖、藥師佛和唐卡等。

完成心願的李水仙，為了讓菩薩畫像度更多人，近日在中正紀念堂舉行「李水仙大悲心願百佛畫展」，展出128幅佛像作品。鄭又銘老師表示，「當年水仙阿嬤踏進教室時，看她高齡81，懷疑她的眼力能不能勝任，沒想到她的毅力、精神，使我很感動」，希望大眾效法水仙阿嬤的精神，「如果喜歡畫畫、寫書法，永遠不嫌遲，因為跟阿嬤比，都算年輕！」

佛光敦親睦鄰 關懷送暖380戶

【人間社記者葉錦櫻馬尼拉報導】菲律賓佛光山萬年寺、國際佛光會菲律賓協會，秉持佛光山開山星雲大師「同體共生」與「三好四給」的理念，佛光愛心不打烊，於12月12日展開關懷社區的「敦親睦鄰」活動。此活動由菲律賓協會各分會與馬尼拉青年分團聯合舉辦，捐贈生活物資，嘉惠Barangay 719貧民區，共380戶家庭。

菲律賓佛光山總住持永光法師勉勵，敦親睦鄰不是只有分發物品，更要抱著感恩的心、歡喜的心和慈悲的心布施。

馬尼拉青年分團慈善組組長施仁才說明分發物品的程序，協會副秘書長李思樺主持活動；永光法師、萬年寺住持妙淨法師帶領所有法師、協會會長、分會會長、幹部，以及Barangay 719社區主席、20多位區民代表，在萬年寺誦經祈福。

妙淨法師表示，每年的敦親睦鄰活動，佛光人不僅是實踐星雲大師「同體共生」的精神理念，更是宣揚「愛與和平」的真實含義，疫情期間許多菲律賓人都失業在家，希望透過佛光人的愛心與關懷，在歲末年終能帶給所有鄰居歡喜與溫馨。



佛光山西來書院線上舉行「第12期結業典禮」，與會者欣賞學員的才藝作品，亦歡迎青年報名參加「第13期佛光西來書院」。圖/佛光山西來書院提供