



佛經裡記載，有一位菩薩，每丟一張紙，深怕污染了大地；每講一句話，怕驚醒了大地；每走一步路，怕踩痛了大地，這就是一種環保的意識。

星雲大師／Venerable Master Hsing Yun

他的良心不見了 當孩子進入青春期的

什麼是青春期？每個有孩子到了這個年紀的父母大概都會說，就是孩子開始跟你頂嘴了。也有些孩子雖然不頂嘴，但是會對大人做出很怪的表情。記憶中，有一陣子母親總罵我：「你再瞪！你再瞪，我把你眼珠子挖出來！」想是我那時候就會對我媽瞪眼。

但是我也在想，我的青春期叛逆不很明顯，一是因為母親當時已經很老了，沒什麼精神管我，她根本不知道我在搞什麼鬼；另外也是因為從一開始，只要我的態度有一點不好，她就會很嚴厲地警告我，讓我知道自制，不致失控。

有句俗話「慈母多逆兒」，我想，這主要是講孩子的青春期。如果你不能早早覺察，告訴孩子：「你最近有點不一樣了，注意你的態度喲！就算你大了，有自己的想法，也不能用這個態度表現。態度不好，你有理也是沒理！」那麼，當孩子叛逆的思想像潮水一樣湧來時，你就愈來愈難控制了。

孩子大了就該獨立，這是所有生物進化的道理。問題是，你家孩子雖然不小了，但是他能獨立嗎？只怕連早上起床都還要去催四請，搞不好連打帶罵才起得來。起來之後又一副要死不活的樣子，垂著頭眯著眼睛，坐在餐桌前發呆。本來態度就不好，你說他兩句，他還有「起床氣」，搞不好連早餐也不吃，一摔門走了！

其實問題也就在於，孩子大了，很多方面的條件都可以獨立了，卻又不能，他心裡該有多矛盾哪！搞不好，他也很想門一摔，真的離家出走，自己打天下去了；可是他們又知道辦不到，不敢走出去。

這種矛盾，就造成了叛逆的表現。而且，這表現如果你不能早早覺察，設法約束，他就愈來愈會頂撞你。

我的一個美國女學生說得好：「我現在覺得媽咪不再是媽咪，她只是個普通人。」以前父母說什麼，孩子不太會有意見，多半認為爸爸媽媽是對的。但是，當你發現孩子不再這麼容易唬，他們開始有了自己的想法，就算嘴上不說，臉上也會露出不同意的表情，就八成是進入青春期了！

有時候，孩子不同意你，對你表現出不屑的表情，就足以把你氣死。但是我建議你先別發火，可以用比較民主的方法，對孩子說：「你好像有不同的想法？那麼說出來聽聽，說不定你更有道理。」記住！你要注意講話技巧，不要硬著來，說：「怎麼樣？你好像不同意？」要懂得尊重孩子。

這時候，他可能確實說出一番道理。對的，你叫好；不對的，你可以跟他討論。想獨立的孩子，最希望你把他當大人看，你可以借這個機會知道他心裡怎麼想，這比他一百個不同意卻不說，暗著跟你對抗好得多！

還有個可能是你要他說，他卻不說，這八成是因為他沒道理好講，知道講不過你。這時候，你別諷刺他說：「你沒理說了對不對？」反而可以緩和一下說：「你想想吧！想好了再說給我聽。」

這樣，既表現了你對他的尊重，也給了他發表自己看法的機會，場面多半不會太難看。尤其當你剛發現孩子出現叛逆的表情時，這樣的對待方式，將可讓親子溝通更往理性的方向發展。



釋迦牟尼佛傳

三迦葉棄邪歸正

文／星雲大師

佛陀把要教的都教給他們，有一天，佛陀對這五十多位弟子說道：

「你們依著我的教示奉行，一定能夠渡過生死的河流。若能行化各方，就可受世間上的供養。世間上有無數的眾生，迷在生死的岸頭，很需要救生的船師救濟。你們願意做一個船師嗎？」

實在說來，一切眾生的痛苦，像被熾烈的大火燃燒著，要想消滅這個火，唯一的辦法除施以淨水以外沒有別的辦法可想。你們不要長住在一處，你們應該到各處遍灑這甘露之水似的教法。

我現在也要和你們暫時告別，我要到伽耶山去，離那裡不遠，有一位名叫優樓頻羅迦葉的苦行仙人，他的修行和名望很高；非常受世人尊敬，很多修道者，都認為在他的門下苦練修學而引以為榮，我想即刻先去濟度他來棄邪歸正！」

佛陀吩咐以後，五十多名弟子，歡喜踴躍，依教奉行，因此就隨緣往各方出發，開始過他們自利利人的第一次佈教生活！佛陀現在是獨自一人，踏著莊嚴而穩重的步伐，漸漸地走上勝利的大道。

佛陀走往伽耶山的途中，路過一座苦行林，他在樹下靜坐了一會，像等待著什麼似的。那時有一個拿了很大包裹的女人，從佛陀的前面過去，佛陀並沒有注意分別。後來稍停不久，見到很多高大的漢子走來，他們見到佛陀，都異口同聲地問道：

「剛才您有見到一個拿著東西的女人從此經過嗎？」

「我沒有注意，你們找他做什麼？」佛陀反問他們。

「我們這一行共三十人，同住在離這裡不遠的森林之中，我們二十九人都有妻子，只有一個人至今還是孤獨的沒有娶親。我們非常同情，因此昨天就為他尋來一個女人，哪知這不是普通的女人，說來真不怕人見笑，原來他是一個賣姪的妓女。他在一夜之中，講些無恥的話，把我們三十個人都誘惑了。今天起來，看到我們的東西都給他拐逃，因此這時要追趕他，要把他找回來，您究竟有沒有見到他呢？」

佛陀默默的，靜靜的看著他們，然後說道：

「是這樣一回事嗎？我來問你們，你們自己的身體要緊呢？還是女人和東西要緊呢？」

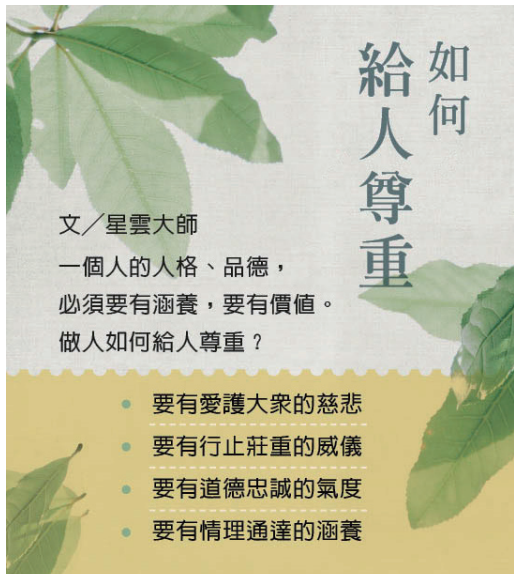
這幾個人被佛陀這麼簡單的一問，放逸慣了的身心像返本歸源一樣，都被這一問而深切的感動，佛陀像是不可思議的權威，像是精神界的君王，每一個小的動作，每一句語言，都能深刻地印入人們的心版之上。

「自己的身體比什麼都要緊。」這一群男人回答，像都清醒過來。

「那你們不要再追趕女人，你們來找自己的心才是要緊的大事。」

「有什麼辦法找心呢？」

佛陀又為他們說四聖諦的苦集滅道，他們都皈依佛陀作弟子。 (待續)



如何 給人 尊重

文／星雲大師

一個人的人格、品德，必須要有涵養，要有價值。做人如何給人尊重？

- 要有愛護大眾的慈悲
- 要有行止莊重的威儀
- 要有道德忠誠的氣度
- 要有情理通達的涵養

旅行筆記

我的羅馬假期

文與圖／陳曉玫

一切的一切都是因為愛，指涉與不同對象之間的情感，才有這趟豐美旅程。一個人出發，參加V在義大利的婚禮及拜訪羅馬老師，這個假期是送給自己在30 something的禮物，當我還是一個人的時候。

這趟旅程除了參加V的義式婚禮之外，在羅馬短暫的停留也恰好碰上了一場教堂婚禮。不管在哪個地方，結婚都是人生的



文詞探源

東山再起話東山

文／海客

「東山再起」的典故，出自東晉的謝安。謝安非常有才華，但是在朝廷一直受到奸臣的嫉妒，所以他在官場上起起落落。一氣之下，謝安辭官不做，到江寧土山隱居起來，與王羲之等好友經常遊覽山水、吟詩談文。

雖然，當時人們都認為他有才幹，但是他寧願隱居東山，也不願做官。當時的士大夫流行一句話：「謝安不出來做官，讓百姓怎麼辦？」可以想像，當時希望他從政的呼聲有多高。

大事，儘管我只是經過的旅人，也會好奇地停下腳步觀看，微笑地見證這分喜悅。

婚事僅是一天，但認真地相處卻是一輩子。在羅馬老師家，與老師及師丈一起過了兩天的家居生活。第一天的傍晚，師丈開車帶著我們去羅馬景點走走，車子經過競技場，我們停車在許願池附近，然後慢慢地散步到許願池。一路上，師丈牽著老師的手，而老師另一隻手則牽著我的手。我們就這樣三個人手拉著手散步著。那時，覺得在羅馬有人牽著我的手散步真好。

老師有時會輕聲地喚著師丈「Amore!」然後，就會看到師丈深情的眼神回應著。常常我看著他們的互動，就會忍不住微笑，感動著。

這次在許願池，我沒有許願。但是，我們在許願池旁照了幾張照。我跟老師說我幫他們拍張照，師丈居然一把就將老師抱了起來。我喜歡他們笑起來的樣子。那是愛。

離開的那天早上，跟老師及師丈告別，情緒一時上來就落淚了。也許，不知道下次見面是什麼時候？也許有太多的也許在翻攪。希望下次可以跟心愛的人一起來找他們。

註：Amore (n.) 愛／愛情／心愛的人 (義大利語)

◀ 羅馬老師及師丈，許願池前的笑顏透露出無限的愛意。

隱居江寧的土山期間，謝安模擬浙江會稽東山的景色，在土山上大興土木，為自己修建隱居之所，同時也把土山的名字正式改為東山。後來，很多人誤以為他隱居的地點是在浙江會稽的東山，其實只是名字相同而已。

到了四十多歲時，謝安重新出來做官。由於長期隱居於東山，所以後人把他重新出來做官稱為「東山再起」。

提到東山，全國各地的東山不可勝數，其中非常著名的應該是孔子所登臨的東山，「登東山而小魯，登泰山而小天下」，這個東山也算借了名人的光。其實，《詩經·東山》也對這個東山有所記述：「我徂東山，惓惓不歸；我來自東，零雨其濛。」但是這個東山，與謝安的東山再起，完全不是一回事。