



偷書的人，即使有智慧，品德卻是有缺陷的；買書的人，即使沒有智慧，但也會擁有福報。

女人心事

文／寧妍妍 圖／洪昭賢

# 你的美麗給了誰

女人心事

你不能為生活放棄了自己。

只有走出去，

做個主宰生活的人，

才不會被生活所主宰。

前一段日子，一個以前做幼教時的同事打電話來，她說好久沒見了，想約我找個地方聊聊。見了面，眼前的她和幾年前簡直判若兩人，讓我驚愕萬分。

這位同事身高一百七，之前身材勻稱苗條，婚前，一束馬尾高高地綁在腦後，像似跳躍的音符，唱歌、舞蹈、美術，樣樣拔尖。如今的她，留著老氣橫秋短髮，上穿一件肥大無形的綠色上衣，下穿一條寬鬆的黑褲子，腳踏一雙黑色平底鞋，面色暗黃乾巴，怎麼看，也不像是一個三十二歲的女人。

一陣談話後才知，她的家庭硝煙瀰漫，這半年來，兩口子幾乎每天吵，有時還會動手打起來。孩子現在才兩歲，她就一個勁地說不想回那個家，不如離了好。究其原因，无非是一些雞毛蒜皮之事。

同事婚後四年一直待在家裡，懷孕、生子，把孩子帶到兩歲。老公獨自開了一間電腦維修舖，同事每天在家做飯、洗衣、料理家務，忙完孩子忙大人，幾乎足不出戶。然而即便如此，老公依然沒有說過她的好話，反而嫌她每次都是一副潑婦樣，還說她井底之蛙見識短……夫妻二人白天不見面，晚上在家只要一說話就吵，吵得激烈時便是打，讓她苦惱萬分。

我問她，閒暇時都做些什麼？她說：「什麼也不幹，我不喜歡看書，家裡有電腦也不會上網。」我一時驚呆，老公精通電腦還會維修，自己的妻子竟連上網都不會？同事說，老公不肯教她，兩個人看到對方就煩。

我想了想，拉起同事來到一面鏡子前，讓她好好看看自己。同事嘟囔著：「自從有了孩子後，誰還有心思照鏡子啊？」我一時無語。最後百般勸說下，才把她拉到一家美髮店，做了一款時尚的髮型，又帶她買了一套漂亮且價格適中的服裝。然後來到化妝品專櫃，幫她挑了一支唇彩和睫



毛膏，讓營業員幫她畫了淡妝。此時，站在鏡子面前的她終於笑了，這是我陪了她一整天來，第一次見她露出笑容。

我告訴同事：「你不愛看書，但你鋼琴彈得好啊，還有美術也那麼好，你不能為生活放棄了自己。只有走出去，做個主宰生活的人，才不會被生活所主宰。」我苦口婆心地開導了好久，才與她揮手告別。

幾個月後，我又接到這位同事的電話，首先入耳的便是輕鬆愉快的音樂。她說，她現在忙得很，是三個孩子的舞蹈老師，

五個孩子的鋼琴老師，還有一個剛剛收到、想學美術的小朋友，她的家簡直成了幼兒園。婆婆見她有事做，也肯幫她帶孩子了。

我問起她和老公的情況，同事不好意思地說：「是我整天在家悶得慌、火氣大，現在都好了，他也很支持我當家庭老師，再過段時間，我想開所幼兒園……」

掛斷電話，不用說，我的同事此時是幸福的。因為她把輸給生活的美麗找了回來，不僅找回了外在，還豐富了內在。

釋迦牟尼佛傳

## 最大的誘惑

文／星雲大師

你說人生在世，愛欲是最大的快樂，可是，優陀夷！你知道我的苦悶正是因為人生是無常之相嗎？你知道我心中的不安是因為受苦的眾生都還無法求得解脫嗎？你所說的女色之樂，我也不必來為你否認，不過，假若在這些快樂之中，沒有老病死的痛苦，不是無常短暫而是永恆不變的，我也願意去追求這種快樂而不求厭離了。

那塗著香粉穿著麗服的宮女，假若他們不會衰老，愛欲雖是過失，但在人情上尚可說得過去。無如他們此刻還在一步一步地接近衰老和死亡！

實在說來，人間就是老病死積聚起來，他們假若自己都能懂得這個道理，對於自己尚要厭惡恐怖，何況對別人的老相、病苦、死患的身體，怎能生起愛著的心呢？反過來說，只知道自己的健康，忘記死亡的可怕，終日沉迷在五欲的境界裡追求愛欲之樂，這樣不懂事的人，與無知的禽獸又有什麼不同呢？優陀夷！你剛才所舉出的那些仙人，就是不知道五欲的可厭和危險，所以被五欲的洪流沖沒了。五欲實在是滅身的根源啊！

比方說，那些強壯的青年，青春的少女，假若他們執著五欲的境界，不體會行將衰老死亡的身體，自以為自己是勝利者，可是，優陀夷！勝利者畢竟是老病死與無常哩！

假若方便順從女子的愛情，而來接受五欲的快樂，這是叫做執著，不叫做方便。順從、習近，這都是虛偽欺騙的，我一定不願這樣做！凡是世間上的事情，你對它

太熱心了，你就會對他生起執著來，太執著了，就會產生出過猶不及的後果。你現在要我接受那些我所不愛的欲樂，而叫我來方便順從，這豈不是很大的虛偽嗎？違背我的心而去從事女人之愛，還要說，這就是『人間根本的道理』，我實在不懂這樣的道理和見解！

世間是老病死的大苦海，是一切眾苦的積聚地，若有人要我墮落到裡面去，這絕不是我的良友給我的忠告！唉！優陀夷！生老病死的大患，實在是可怖可畏！你看，一切都在無常變化，我們一天一天地走向墳墓，誰還有心去追求暫時的愛樂呢？

優陀夷！這是我需要解決的大問題，我的心，一刻都不停地戰慄著，我想到我的身體在不久的未來要毀滅，我夜間睡覺都不能入眠，誰還忍心閉著眼睛去沉溺在五欲之樂的苦海之中呢？優陀夷！無常之火已經燒近我們的身體，這是不能否認的事實！假若有人叫我對這些虛假的愛情，不要生起憂戚的心來，那不是要我做一個木石的人嗎？」

太子為優陀夷用種種的方便說了五欲是可厭之法，聽得這專愛尋花問柳的大臣優陀夷都羞慚地低下頭來。

太子和優陀夷的這一席長談，不覺已到了將近黃昏的時候，太陽漸漸地往西山落去，飛鳥也在忙著尋找牠們的歸巢，這些眾多的宮女，悅耳的樂器，終於沒有用武之地，他們只得帶著樂器，很慚愧地回城。

人去園靜，靜靜的樹林，靜靜的花草，靜靜的遠山，靜靜的池水，太子獨自一人靜靜的在園中徘徊了一會，又坐在閻浮樹下沉思宇宙和人生種種的問題以後，他才孤單地返回城中的宮殿。

(待續)

智慧名言

## 失敗是最好的老師

文／yoyo yang

某周六，本來應邀去台積電跟中研院再創事業巔峰商演的一天，我竟坐在某演藝廳的座位上，放棄一筆不斐的酬勞，為的就是親臨聆聽N年前從台藝大畢業的學長，就是這位國際知名、台灣成就最高的大導演——李安演講。

李安用著拿來「教書」一定讓一堆人睡著的語調，來跟台下的學弟妹勉勵，但不知道是哪來的力量，那種渾然天成的魅力，卻深深地吸引著台下每個人的目光。從李安還沒上台接受頒獎之前的那部短短的紀錄片中，我就已經深深的被李安的精神給感動。

當李安說出：「不要怕失敗，失敗是最好的老師。」的那一瞬間，我的眼淚不自覺地留了下來。大家心裡都明白，這句話真的非常適合從李安的嘴裡說出來，他真的不斷地從失敗中爬起來，才有今天這個大家認識的李安。

成就並不會像「健達出奇蛋」的玩具一般，那麼容易就蹦出來，我們是人，不是神，但藝術家又是被認為是最接近神的一種人。為了要成為藝術家，前提要成為一個完整的人，在那之前我還有很多精神及

豐子愷·護生畫集

## 反哺

文／林少雯 圖／豐子愷

烏鴉烏鴉對我叫，烏鴉真真孝，烏鴉老了不能飛，對著小鴉啼，小鴉朝朝打食歸，打食歸來先餵母，母親從前餵過我。  
——學校唱歌集，虞愚書

「慈烏反哺」是大家耳熟能詳的成語故事。慈烏，是烏鴉的一種，異於一般鳥類的行為的是，這種鳥長大後會反哺，尋找食物餵養自己的母親，這種孝行被人類大大傳頌。

慈烏成了孝行楷模，當子女不懂孝道，被人指責時，人們常會說：連慈烏都知道反哺，何況是人！意指不孝子連烏鴉都不如，連禽獸都不如。

人要向動物學習的事很多，以動物為師，是學習動物的善行懿德，在護生畫集中介紹了很多，都值得人們模仿學習，以這種美善的故事教育下一代，讓孩子除了學習動物間的友愛、互助、禮讓、報恩、孝順等懿行，還能因此而愛護動物，疼惜動物，尊重生命，不隨意殺生。



▲李安說：「不要怕失敗，失敗是最好的老師。」

肢體上的層面要挺進，我們為最亮的星星驚歎，也衷心感謝眾星繁密構成的美好。

在《異數（Outliers）》一書中，作者葛拉威爾（Malcolm Gladwell）提出一萬小時定律，他發現不管哪一種專業，成功的最大前提都是要經歷一萬個小時的不斷練習。若每天練習四個小時，大約要花十年的時間，也就是俗稱的「台上一分鐘，台下十年功」。

「十年磨一劍，霜刃未曾試。今日把示君，誰有不平事？」詩中大意是這樣：花費十年光陰磨出一把寶劍，經過十年光火的淬鍊，鋒利奪目至今未曾試用，現在把寶劍亮給你看，行俠仗義誰敢擋？

李安：「人都會遇到問題，但並不是每次都能輕易的解決問題，我們只能不斷地提升自己，以應付下一個問題，不要怕失敗，失敗是我們最好的老師。」當掌聲響起一刻，縈繞耳際的一番話，字字鏗鏘有力。



這幅「反哺」的護生畫，題詞部分子愷先生取材自學校孩子們唱的兒歌。

這兒歌歌詞白話易懂，連低年級的小朋友都知道歌詞的意思，加上好聽的音樂旋律，孩子們輕易可朗朗上口，從小根植心中的慈烏反哺故事，或可影響孩子一輩子。

「烏鴉烏鴉對我叫」，聽到這句，天真可愛的小朋友可能動作整齊劃一的，將頭轉過去，瞧瞧烏鴉呱呱地在叫什麼？原來是一隻不能飛的老烏鴉在對著牠的孩子啼叫呢。叫甚麼呀？是肚子餓了難受啊！小烏鴉真是孝順的好孩子，聽到媽媽肚子餓得咕咕叫，因此一早就出去外面找食物，找到好吃的回到家，自己捨不得吃，都會先一口一口的餵食給親愛的媽媽，讓媽媽先吃飽，然後自己才吃。

小烏鴉為什麼要這麼做呀？只因沒有媽媽生牠出來，世上就不會有牠的存在；沒有媽媽辛苦外出找食物，然後一口一口把牠餵大，就不會有今天的牠，媽媽的恩情比天高，當然要孝順媽媽。

多麼好聽好唱的兒歌，用慈烏反哺的故事，教孩子學習烏鴉，知道孝順和飲水思源。子愷先生要大家以動物為師哩！



牛馬用舌舔作為語言。  
鳥鳥用鳴叫作為語言。  
鴿子用點頭作為語言。  
螞蟻用觸覺作為語言。  
鼯鼠用手語作為語言。  
禪門用無聲作為語言。

西來寺近期活動	
時間	活動名稱
每周一至周四	KSCI 18台 《星雲法語·人間生活禪》 (11:55am~12:00noon)
9/15 周六	國際淨灘日 環保回收日 (2:00 pm~5:00 pm)
9/16 周日	捐血活動(9:15am~3:15pm) 英文佛學秋季班開學
9/21 周五	大悲懺法會 (7:30 pm)
9/22 周六	人間學院秋季班開學 西來學校硬筆比賽(10:00am) 中秋節戶外茶禪(7:00pm)
9/23 周日	中秋節朝山(7:30pm)
9/24 周一	光明燈法會 (10:00am)