



思想要國際化，生活要律儀化，語言要古典化，學習要現代化。

星雲大師 / Venerable Master Hsing Yun

人間福報

The Merit Times
CA

佛光山西來寺 Hsi Lai Temple (I.B.P.S.)
3456 Glenmark Drive, Hacienda Heights, CA 91745
Tel: 1(626)9619697 Fax: 1(626)3691944
E-mail: info@ibps.org www.hsilai.org

星雲說喻

忙就是營養

文 / 星雲大師

在你的生活裡，是忙或是閒呢？你覺得忙好或者閒好呢？

有一年，從高雄到台北的路上，我問為我開車、時任於本山人事室的徒眾永均：「好久沒有看到某某人了，近來情況如何？」他說：「師父，他們都在養病。只不過，很奇怪的，我看他們身體都很好，卻各個都說有病。」接著，他又說：「像我這麼瘦，不曉得精力是從哪裡來的？」

我聽他這麼一講，就說：「忙就是營養啊！雖然你很瘦，但是因為忙，就有營養，就不覺得累、不覺得辛苦。人不忙，沒有事情做，有了閒暇就打妄想，就容易生病，提不起精神力。」

他再告訴我：「可是他們都有打營養針。」我說：「那一針只是讓身體發胖，但不能增加精力，精神力量要靠佛法、要靠發心來提起，讓自己忙起來，人生才有意義。」所以，忙，就是營養劑。一個聰明的人，不必等到事情來找他，自己就知道安排，甚至於今天的事情規畫好了，明天、後天乃至下個月、明年的事情也都跟著計劃了。

忙，就是要勤奮。即使黃金隨著潮水流下來，你也得早起來去撈起來，如果不願意去，很多機會就悄悄地溜走了。像早年台灣經濟能起飛，就是因為全國勞工守住自己的崗位，勤奮工作，才帶動了經濟成長，讓理想成為可能。

我自己感覺到這一生，忙，就是富貴，就是生活的意義。因為忙，讓我沒有時間生病；忙，讓我沒有時間胡思亂想，總覺得時間很寶貴，恨不得一天能有三天長。忙完這個，再忙那個，永遠忙不完，人生也就充滿無限生機了。

低調做人

李嘉誠曾給自己的兒子開出了一條訓詞：「樹大招風，低調做人。」古往今來多少成功者，都是從中領悟處世之道。

- 1 低調，是藏鋒守拙的隱忍
- 2 低調，是居高位者的原則
- 3 低調，是修身養性的境界
- 4 低調，是韜光養晦的智慧

我懂了

低調，是一種修養，是成就大事的一種方式，是人生必須擺正的一種穩重姿態，必須按捺的一種謙遜言辭，必須平抑的一種處世風格。

人間福報

柬國務卿訪佛光山 談信仰

【人間社記者李生鳳大樹報導】柬埔寨國務院國務卿邢大富、中華民國搜救總隊秘書長賴平進等一行八人，日前至佛光山和佛陀紀念館及藏經樓參訪，並至佛光山傳燈樓與國際佛光會世界總會署理會長慈容法師、佛光山寺常務副住持慧傳法師等人會面交流。

邢大富表示，此次因到台進行經濟方面的技術交流，得以有參訪佛光山的因緣。邢大富盛讚佛光山是世界知名佛教道場，對於法師熱忱的接待，十分感動。

邢大富非常認同佛光山開山星雲大師注重僧眾及信眾的教育，給予大家正確的觀念引導，讓信仰得以走在正途上。邢大富說，信仰要重視實踐，佛法能在生活中實踐，就不致因對佛法不正確的認知而導致迷信。

實踐佛法 破除迷信觀念

慈容法師與眾分享佛光山開山歷程，說明星雲大師注重教育，開辦五所大學，也重視慈善，如育幼院和雲水醫院等都是極佳的例子。為改變早期佛教給人的印象是老年的、消極的觀感，星雲大師以廣召青年、組合唱團等創新方式弘法，如今佛教信仰已遍布各階層人士。

慧傳法師敘述過往和慈容法師在美國西來寺弘法的經驗，接觸過不少來自柬埔寨的信徒，讚歎他們工作勤奮。慈容法師則進一步說明三寶山的意義，說明星雲大師弘法以文化教育為主，讓大家在此走訪不



慈容法師（中）及慧傳法師（右）向邢大富（左）介紹《雲水三千》中，星雲大師在柬埔寨的弘法足跡。

是只有觀賞風景而已，而是內涵帶給他們的感動，所以能一再吸引大眾到訪。

發展農業 營造幸福安樂

邢大富表示，柬埔寨由於生活貧窮，人民雖然信仰佛教，但在「一切靠佛」的觀念下導致迷信，現在希望發展農業，讓人民有事業基礎，才得以改變現況。慈容法師則回應，國家發展需要有正確的作為和認知，和大眾在一起就要付出，成功需要因緣、條件具足，才能成就。

慧傳法師指出，大陸近年經濟起飛，加上星雲大師致力佛法的弘傳，在生活穩定和信仰雙管齊下，從只著重自己到開始懂得付出，如今在佛光祖庭大覺寺發心服務的義工愈來愈多。

雙方並互相交流糧食、土地和農業發展，以及綠色環保、氣候暖化和基因改造食品等議題。邢大富等一行人並參觀叢林學院、至大雄寶殿禮佛等。邢大富表示，希望透過此次交流，將經驗和新的方法帶回給柬埔寨人民，打造幸福安樂的生活。

與大師的對話——談浴佛節（下）

文 / 星雲大師

二、佛誕節具有和諧性的特色：假如有一個大家都能接受的佛誕節，無論是國民黨也好，民進黨、新黨也罷，大家都能夠有機會在同一天佛誕節慶典中，彼此聯誼，相互來往，不管是本省人、客家人、外省人、原住民各種人等都能尊重融和，大家共聚一堂，促進友誼，增進和諧，消除其他對立的成見，就算其他宗教如道教和一貫道也可作為佛教的朋友；看來佛誕節公眾假日是有和諧性的特色。

三、佛誕節具有文化性的象徵：佛誕節是一股促進形成中華文化的原動力。自古以來，農曆春節、浴佛節、中元節、臘八節、乃至端午節、中秋節等等，都是中華民族共尊的重要節日。漢唐以來，以浴佛形式淨化人心發揮了我國優良文化的傳統，延續歷史的意義凝聚了民族的力量，可見佛誕節是功不唐捐，所以在提倡文化，發揚歷史意義的今天，佛誕節公眾假期尤其必要。

四、佛誕節具有工作性的效益：有人說，現在公訂假日已經很多，加上周末双休，若再添增節日，是否會減少社會工商界的生產力？我認識一位信徒，他擁有四百位員工規模的工廠，令人感興趣的是他規定所有員工每天上午八時上班的同時，大家需一起誦佛經半小時。我起初聞後甚覺訝異，不禁問他：「工廠如此規定，不知會否對生產力造成影響？」該信徒聽後，淡然而笑，回答道：「每日上班前的誦經規定，凡有品行不端之人，大都不願參



二〇一四年國定佛誕節暨母親節慶典。圖 / 人間社記者陳碧雲
佛光青年抬轎恭迎太子聖像入場，萬民歡騰普天同慶。圖 / 人間社記者蘇少暘



加，所以我的工廠裡沒有壞人；而接受誦經規定之員工，其所產生的工作效率不只增加一倍。」

後來政府也覺得應該施以公平，既然佛教徒要求要有國定佛誕節，便開始進行研議，最後獲得二百零七位立法委員的連署，贊成將佛誕節訂為國定假日，放假則是和母親節同一天，成為佛教東傳中國二千年以來首度國定佛誕節。

（摘自《僧事百講·道場行事》）

※西來寺將於五月七日（日）舉行「浴佛法會暨甘露灌頂三皈五戒典禮」，「浴佛法會」為慶祝佛誕節，也藉著浴佛來淨化自己的身心，並仗此功德，發殊勝願，回向一切智海；「甘露灌頂三皈五戒典禮」，藉由受持三皈五戒，可得三寶的加持，淨化身心，認識自我的清淨本性，找回生命的價值。凡願意發心受三皈或者五戒，成為正信佛教徒之在家男、女二眾，可報名。
※活動相關事宜，請洽：626—961—9697

台青年創夢想 當法國駐村漫畫家

【記者郭士榛台北報導】台灣兩位年輕漫畫家翁瑜鴻和房瑞儀，獲選二〇一七年法國安古蘭駐村漫畫家，兩位都是正取，而備取一名李御齊，預計今年底前往法國安古蘭國際漫畫暨影像城作者之家駐村三個月創作。

畢業於文化大學美術系的翁瑜鴻以筆名「HOM（鴻）」創作，這次獲選駐村計畫是以《飛到地球的另一端》虛實交錯的漫畫故事，她說：「這是一個沒有夢想的年代，大家多無法以夢想為業，所以我突發奇想這故事。」各篇章描述期間主人翁所遭遇到人事物，串聯起流動的城市風景。翁瑜鴻表示，抱持到當地取材心情，想體驗他們生活和當地文化，好好創作。台大職能治療系畢業的房瑞儀喜歡畫畫

，她以「Elainee藍尼」筆名創作，這次駐村計畫作品《圖像敘事的療癒之旅——在森林裡迷路》，將以安古蘭的風土與自然景觀為靈感，完成長篇創作。

房瑞儀預計在今年完成英國皇家藝術學院學業，她說：「雖然留學生活不易，但是知道自己正朝夢想前進，一切都值得。」房瑞儀表示，自己有著愛畫畫的純粹心，「莫忘初衷、保持最純真的心，在大眾市場中，閃耀出屬於自己的光芒。」

畢業於成大建築系的李御齊，曾以作品《布昆在哪裡？》獲得二〇一六年安古蘭漫畫節新秀獎。這回駐村計畫作品《Belantopia》探討人與自然間的關係，以失去故鄉的獵人為題，獲得評審青睞入選備取名單。



台灣兩位漫畫家翁瑜鴻和房瑞儀，獲選二〇一七年法國安古蘭駐村漫畫家。圖為房瑞儀作品。

兩位漫畫家預計今年底前往作者之家，為期三個月創作。圖為翁瑜鴻作品。



圖 / 資料照片

西來寺近期活動

時間	活動名稱
4/30 (日)	共修法會 (10:30 am) 三皈五戒講習 (2:00 pm)
5/7 (日)	西來寺浴佛法會 共修法會 (10:30 am) 三皈五戒典禮 (2:00 pm)
5/14 (日)	共修法會 (10:30 am)
5/21 (日)	南加州佛教界聯合慶祝佛誕暨母親節園遊會 共修法會 (10:30 am)
5/28 (日)	佛光青年交響樂團團員甄試 共修法會 (10:30 am)