



不管先悟先修，悟道後要依道而修、依法而行，要在人間「行佛」，從生活裡服務大眾，培養福慧資糧。

星雲大師/Venerable Master Hsing Yun

佛光山西來寺 Hsi Lai Temple (I.B.P.S.)

3456 Glenmark Drive, Hacienda Heights, CA 91745

Tel: 1(626)9619697 Fax: 1(626)3691944

E-mail: info@ibps.org www.hsilai.org

星雲說喻



心的牢獄

文/星雲大師

有的人犯法坐牢，被鐵窗關閉，行動不能自由；有的人雖然自由地在社會各個階層活動，但是內心充滿煩惱、束縛、痛苦，也猶如住在無形的牢獄裡。其實，住在心的牢獄裡，比住在鐵窗裡更加難受。

有一位姓張的先生，十幾歲的時候偷了人家兩百元，時光匆匆，一晃眼就過了三十年，他已經是個四、五十歲的壯年人了。但是他對於年少時所犯下的錯誤，卻一直耿耿於懷。

有一天，他帶著兩百萬元親自上門，想還給當年被偷竊的那戶人家。可是很遺憾的，當他來到這戶人家的時候，卻聽說主人早就已經去世了。不得已，他轉而就說：「那麼就讓你們做兒女的來接受我的還債吧！」兒女回答：「你沒有欠我們錢，我們怎麼可以接受呢？」張先生只好說出當年的往事：「三十年前，我偷了你們家二百元，三十年來物價波動，現在這二百元應該也值兩百萬元了，我要把這些錢還給你們啊！」

兒女聽後又說：「我們記不得有這回事情，不能隨便收你的錢。」張先生心急了，說道：「你不能不收我的錢啊！你要知道，我是很痛苦的，爲了這二百元，我住在心的牢獄裡已經三十年，你們到今天都還不肯釋放我，讓我重獲自由嗎？」

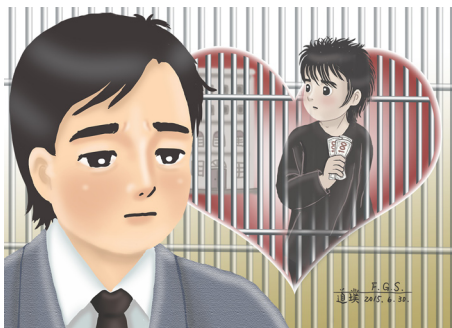
就這樣，一個堅持要給，一個卻不肯接受，最後雙方說好：把這兩百萬元拿去捐給弱勢團體，做個好事吧！

由此可見，人真是一點差錯都不能犯，一點過失都不能有。你犯了差錯、有了過失，就算法律一時沒有找到你，難道你的心裡就不明白嗎？因果就不知道嗎？

因此，我們平常要檢點自己的言行，不要讓自己住在心的牢獄裡，幾年下來，也等同於有期徒刑甚至無期徒刑，實在是划不來呀！

人生「平常不做虧心事，半夜敲門不吃驚」，我們無論做什麼事情，不但要爲他人設想，也要爲自己著想，凡是傷害別人的事都不能做，傷害自己的事也不能做，免得於人於己都不利。

一個念頭，可以改變未來的命運，唯有跳出心裡的牢獄，做個自由人才是最重要。



圖/道璞

西來寺近期活動

時間	活動名稱
2/6 ~ 2/21 (六 ~ 日)	佛光之美巡迴展 一慧延法師攝影專輯
2/14 (日)	新春文化表演 (12:00 am) 環保回收日 (2:00 pm ~ 5:00 pm)
2/20 (六)	社會關懷組老人院探訪 (9:00 am) 供佛齋天(淨誦請聖) (7:30 pm)
2/21 (日)	供佛齋天 (獻供、上供、送聖) (9:00 am)
2/26 ~ 5/21 (五 ~ 六)	西來佛教書苑春季班開學
2/28 (日)	2016光明燈上燈法會 (10:30 am) 環保回收日 (2:00 pm ~ 5:00 pm)

開山50年 大師著作3千餘萬字



◀↓ 星雲大師(前)與余光中教授(後左)，一同參觀「一滴墨水」展區。展場將大師書寫一筆字用完的墨水瓶，擺設成「瓶牆」，甚爲壯觀。
圖/人間社記者陳碧雲

【人間社記者蕭惠珠高雄報導】想知道星雲大師有幾個筆名？走一趟佛光山佛光緣美術館總館，會發現摩迦、初參、腳夫、今覺、雲水樓主和趙無任，都是大師的化身。爲慶祝佛光山開山五十周年及大師九十華誕，佛光緣美術館總館新闢「星雲大師著作藏書館」常設展，日前正式揭幕，透過「大師與文學的因緣」、「踏上寫作之路」、「一滴墨水」、「看不見的書寫」、「暢銷排行榜」等主題，完整呈現大師示教利喜的願心。

佛光山開山星雲大師筆耕至今六十三年，著作等身，獻出三千餘萬字、兩千七百部、譯成二十多種語言的驚人寫作成績單，更數度榮獲海內外「暢銷作家」美譽。

以譬喻、故事 領眾反思

這是全球首次以星雲大師著作爲主題的常設展，開幕會上貴賓雲集。名詩人余光中讚許大師兼具文學家的文采和哲學家的深刻，透過文字般若，成功「把佛教帶進人間，把人間帶進佛教」。全球華文文學星雲獎評議主委暨中央大學中國文學系教授李瑞騰，以「最淺近的語言，傳達最深刻的道理」概括大師著作特色。

國際佛光會世界總會理事劉招明與陳秋琴伉儷表示，在海外奮鬥的日子，全憑閱讀大師「法寶」，日日與大師接心，獲得寶貴的人生啓示。劉招明說，〈老二哲學

〉讓他懂得「做人要低姿態，做事要高水準」；〈有情有義〉讓他發現，想事業有成，必須情意相得。

「大師善用譬喻、故事，引領時代思潮，讓眾人擁有圓滿人生。」陳秋琴表示，早先只知道爲先生祈求健康、財富，讀了大師〈爲丈夫祈願文〉後，才知道祈求「道德修養」更重要，因爲有了道德修養，健康、財富才有意義。

結合文學哲學 影響全球

李瑞騰發現，展場的立體設計非常別致，觀眾可以近距離體察作者的智慧，感受作者的呼吸聲和紙筆摩擦聲。他特別用台語朗讀、古調吟唱呈現大師詩作，聲情生動，贏得滿堂采。

余光中表示，從唐朝的王維和柳宗元，到清末民初的龔自珍和李叔同，甚至當代的周夢蝶，中國文人和佛教向來關係密切；星雲大師成功結合文學和哲學，讓佛法影響全球千萬信徒，「政治到不了的地方，佛光山到得了」，成就可比玄奘西行。

余光中說，「君子敬之，小人畏之」是常人對宗教的態度，大師的著作可以讓小人「敬之」，吸引更多人接觸佛法，大師堪稱「貧無立錫，富有天下」。

大師寫作風格 受教胡適

星雲大師以「慚愧、感恩」形容自己出



席開幕式的心情，認爲上至學者、下至徒衆都是他的「善知識」，都是促成他筆耕不輟、弘傳佛法的善緣。「山川異域，日月同天，寄諸佛子，共結來緣。」他引用鑑真大師偈語，說明「緣」是佛法的核心，所以他樂於布施佛法，與眾人結緣。

「信仰很重要，是生命的靈魂。」大師說明他走上寫作之路的動機，在於不想當「呷教」和尚，不想靠佛教吃飯，只想認真用佛法廣結善緣，讓人們在信仰中找到生命的力量。談起自己的寫作風格，大師表示，主要受胡適「話怎麼說，文章就怎麼寫」的主張影響。

佛光緣美術館館長如常法師親自爲來賓導覽。展場除了星雲大師的各種著作，還有大師早年擬定寫作計畫的手稿，以及充當書桌的縫紉機，展出文物極爲珍貴。

供佛齋天與拜天公

文/星雲大師

農曆元月初九是「天公生」，也就是玉皇大帝的生日。在民間神教當中，玉皇大帝被視爲宇宙的主宰，是地位最高的神祇，統管著三官大帝、五方天帝諸神祇及其手下的王爺、土地公等。

因此，在玉皇大帝生日的子時起，即開始有人祭拜，其儀式非常隆重，須將神桌架高，並行三跪九拜的大禮。除此之外，一般家庭在舉行完聘或婚禮的前一天晚上，男方家中也多有拜天公的儀式，主要是向天公稟告家中孩子已長大成人，並酬報長久以來的保佑眷顧。

玉皇大帝在佛教中稱爲帝釋天或釋提桓因，是屬於欲界忉利天的天主，常聽聞佛陀說法，是佛教的大護法。因此，在農曆初九，或水陸法會期間，多安排有「供佛齋天」的佛法會。

「供佛齋天」用通俗的話說就是請客

，一般民間「拜天公」只請一人吃飯，佛教的「供佛齋天」則先供養佛法僧三寶，再請與我們有密切關係的諸天用齋，如：主管財寶、智慧的大功德天、大辯才天；曾經請佛住世的四天王天；主宰人間風調雨順的日宮太陽天、月宮太陰天、鬼子聖母天、娑竭龍王天；獎善懲惡的星宮月府天、閻摩羅王天、緊那羅王天、雷神大將天等。

所以，「供佛齋天」與「拜天公」兩者相較之下，前者的意義自然遠較後者的功德大而且殊勝。

一節錄自星雲大師《佛教叢書》教用

西來寺即將在2/20(六)舉行供佛齋天法會，時間爲7:30 pm。

聯絡我們請電洽 (626) 961-9697 ext126、194或 Email: info@ibps.org 3456 Glenmark Dr., Hacienda Heights, CA 91745

佛光人送暖 原民耆老笑呵呵

【人間社記者張滌方屏東報導】佛光山慈悲基金會與旗山禪淨中心，日前聯合舉行「寒冬送暖」活動，將日常居家所需物品送至屏東縣山地門青山社區關懷協會、原住民部落，受惠者有排灣族及布農族居民，當地耆老感受到佛光人的關懷與熱情，紓解目前的困頓及精神上的壓力。

活動由慈悲基金會南區執行長蕭碧涼、旗山禪淨中心住持覺藏法師一起送愛到青山社區，社區總幹事王玉貞非常感謝佛光山適時的伸出援手，讓當地社區有個溫暖的冬天。

在寒冷冬日，長者收到最需要的棉被及

米糧等日常用品，讓他們一掃陰霾，尤其部落習俗收到「米」，代表子孫綿延、大富大貴，更讓長者開懷大笑。

蕭碧涼表示，本著星雲大師「寒冬送暖」的精神，在各個所需地區奔波，送愛與關懷，希望適其所需，給予實際幫助，並感受星雲大師想贈送的「春來福到」祝福。目前全省送出棉被約有一萬多床，及五萬多斤米。

覺藏法師表示，透過總幹事王玉貞的因緣，幫助需要的長者，讓大家過一個暖烘烘的寒冬，是星雲大師最關心的事；能充分實踐落實「給予」，大家樂見其成。



慈悲基金會南區執行長蕭碧涼(右一)、覺藏法師(右二)送愛到青山社區。
圖/佛光山慈悲社會福利基金會提供