



知苦惱，  
才會本分不妄求；  
知慚愧，  
始能進步不退化。

星雲大師／Venerable Master Hsing Yun

# 人間福報

Merit Times  
CA

佛光山西來寺 Hsi Lai Temple (I.B.P.S.)

3456 Glenmark Drive, Hacienda Heights, CA 91745

Tel: 1(626)9619697 Fax: 1(626)3691944

E-mail: info@hsilai.org www.hsilai.org



進行開版事業。

法珍不捨晝夜寒暑，一心一意為利經事業奔走化緣，弟子們更是盡心盡力輔佐，致使十方善信紛紛加入募款行列，有的解囊贊助、有的籌募化緣，乃至傾盡家財、賣田鬻地以集資響應。法珍法師護法、護教的精神，無遠弗屆地影響著當時社會各個階層。

摘自《佛教叢書》

## 法珍比丘尼 宿慧深厚 為法斷臂

文／星雲大師 圖／妙鎮

中國宋朝末年，戰亂頻繁，宋欽宗靖康元年（西元一一二六）正月，金國入侵北宋首都開封。翌年，金兵奪去開封顯聖寺聖壽禪院所藏敕雕大藏經版木，此後，無以印製大藏經，民間更難以請閱經典。有鑒於此，法珍法師為使經藏流通，遂起意募刻藏經，延續法脈。

但是，開雕藏經需資浩繁，歷來都由帝王敕雕，或由權勢豪貴、國師所募刻，以一介清貧比丘尼要完成如此艱鉅事業，著實困難重重。因此她遍請當地大德善信、

施主檀越前來寺裡，誠懇說道：「各位施主，大藏經是佛教的淵源，為了弘揚佛法，保存文化，特於今日誠請大眾來寺，向各位發起募資，重新匯刻大藏經。」

又說：「印造佛經，具有殊勝廣大的功德，可以讓人永遠脫離惡道之苦，得生善道，令相貌端正，天資超越，又可以為一切眾生種植善根，以眾生心作大福田，獲得無量善果，將來生處常能聞佛說法，直到廣開三慧，親證六通，速得成佛。」

如此一番宣揚刻經功德的說法，感動了

在場信眾。法珍法師於是繼續說：「我今以身心所有，悉數奉獻來發起贊助刻印藏經，並且在藏經刻印圓滿前，絕不退失今日發心，為表不違本誓，我當在大眾前自斷左臂。」說完，立即揮刀斷臂，當場血流如注，震懾了在座每一個人。

法珍法師為法犧牲的精神，一傳十，十傳百，廣大信眾為之感佩，故籌集到一筆可觀的資金，於金熙宗皇統九年（西元一一四九），在山西解州靜林山天寧寺內成立開雕大藏經版會，貞元、正隆年間正式

### 人生萬花筒

## 人在福中 不知福

文／默子 圖／詹振興

朋友小芳又在臉書上發洩情緒，短短一周內，所述情節只要和她熟識的朋友都看得出來所指何人——她們家的房客。

小芳的婆婆是小鎮上富貴人家的千金，家中只有四姐妹，沒有兄弟，三個姐妹都遠嫁北部，只有婆婆就近留下來照顧娘家祖產，成了名副其實的包租婆。幾十年來，都與眾房客相安無事，和睦相處。

小芳嫁進來後，因為有著美容美髮的好手藝，於是婆婆好心留了一間店面，前面讓她經營家庭式美髮店，除打發時間外，又能讓她一展長才；後面則分租給一個單身女子。

小芳活潑好客，除了跟女房客相處融洽外，更將她當成自家姐妹看待，只要有什麼好吃好喝的絕對不會忘記她。同樣地，

古道熱腸的婆婆也把女房客當成女兒般疼愛，房租幾乎是意思上收一下，根本不夠繳稅金和水電；而且看女房客平日工作忙，三餐不正常，每天早上去公園運動完後，都會順便買份早餐掛在房門喇叭鎖上，至於早餐錢根本沒想過要跟房客拿。婆媳

兩人的善心善行，女房客也都感念在心，並時有回饋。

然而，隨著她交男朋友之後，情形全改觀。奇怪的是，這位女房客每次交的男人都是吃軟飯的傢伙。

自從他們交往之後，男人便經常出現在小芳店裡，一來就大刺刺坐下來，吹冷氣看電視，還問小芳有沒有點心吃，簡直把小芳當成高級台傭。

有時候，看小芳生意清淡，還開口說他頭髮長了，可以順便修剪一下嗎？真把自己當成VIP貴賓。至於剪髮給不給錢呢？小修一下當然沒給錢，除非又洗又剪，才會付錢，我們罵小芳要布施也得挑對象。

雖然小芳平日也常出去幫忙義剪，但對於女房客和她男友這種不義之剪的行徑，簡直又氣又恨。而且女房客自從認識這個男人以後，工作幾乎是一天打魚十天曬網。以往小芳都會忙裡偷閒，親自下廚料理美食，但賦閒的情侶二人組往往沒等小芳先生及女兒回來，就臉不紅氣不喘地端了碗筷盡情吃喝。月租千元有早餐晚餐，外加點心，這麼好的房東，誰不愛？

有幾次小芳在忙著替客人吹頭髮時，明明女房客的車子不在，怎麼隔壁房間有聲響？原來那男人有時還會自行拿鑰匙開房門，也會在沒客人時，悄聲走入店裡探頭探腦，把小芳嚇了一大跳。後來跟婆婆反映由她去轉達，情況也未見改善，於是小芳從此不在店裡開伙，婆婆也不再幫忙買早餐。

一段時間後，房客感覺不對勁，另行租屋去，小芳和婆婆才終於清心起來。想想那位女房客真是在福中不知福啊，不知福的逾矩行為才導致如此的下場。

### 人間植物禪

## 命名學問大



文與圖／白石莊主人

好漂亮的桂葉黃梅。啊！這盆「台灣步步紅」長得真好。嘿這「二度梅果」真第二次開花啦！哎呀你家也有種「米老鼠」喔！光聽這些讚歎，或許讓人誤以為我的小小花園中奇花異卉種類繁多而數不勝數，其實這些稱號，指的就是同一種植物，同一盆花。

日前我去拜訪一位櫻花達人，見他新嫁接一株櫻花，懸著小小名牌：「蘋果」。咦？分明是櫻花，怎會有此名字？

原來這是他嫁接了某種品種後，發現櫻花顏色呈現一種蘋果綠的顏色而私下命名；而我也曾一度想為台灣苦楝改名為台灣紫櫻，因為明明它是一種美極了的植物，卻被許多人嫌怨名字不好聽。

為植物命名，本有諸多嚴謹規範，卻常被別人玩得輕鬆，尤其園藝界人士每多愛研發新名，目的在增加花木之親和力，拉近他們和買家的距離。買一盆「桂葉黃梅」，或許不容易打動你心；買盆「米老鼠」，立刻讓人想到家中寶貝，不由自主便掏出了鈔票。

別說父母親為孩子取個名字有多少用心了，就算成立一家商店、開一家公司、出版一本書、提一個企畫案、寫一篇文章、畫一幅畫，處處都充滿了命名的學問。

賞植物之美，於是常常緣起於它的名字，或是欣賞植株時，不知不覺也受了名號之左右而增減了好惡。

看一篇文章能不看作者何人嗎？看一部電影能不管卡司？或許褪離名號之冠冕，我們方得見其本色。

### 人間有愛

## 感謝台灣的美好

文／顏福南

我的同事寒假期間到印度學校當義工，她回來後告訴我們，印度少數小朋友是從工廠中被救出來後，才到學校求學，相較於台灣國小的就學率，顯示台灣小朋友很幸福，不僅能安心上學，在學校還有良好的師資與環境，我們要深深感謝台灣對教育的投資。

在印度，國小教室設備老舊，沒有完整的黑板、課本，遑論其他教學設施。我也曾到過東南亞許多國家，小孩子白天背負著商品，在太陽下打赤膊沿街對遊客兜售，黝黑的身體寫下童年的悲歌，他們沒有求學的地方，連三餐溫飽都要靠自己，想想台灣這麼好，我們還有什麼不滿足？

台灣位居亞熱帶，氣候適中，不像高緯度的國家，寒冷時會下雪，高溫又熱得傷人，我曾在暑假到日本福岡，身上熱得如千萬隻螞蟻抓咬；也曾在寒冬到美國西部，置身雪花飄飄中，下雪並不浪漫，出門很不方便。台灣只有高山有雪，大家會興致勃勃看雪花，如果平地經常下雪，那就是災難，不是快樂了。台灣天氣這麼好，我們怎不知感恩呢？

台灣人禮貌、友善，有時買杯飲料只等一兩分鐘，店員就會送上滿臉笑容說：「不好意思，讓你久等了。」走在百貨公司

手扶梯上，想要趕時間穿越別人，也會常常聽見「抱歉借過」，即使在鄉間迷路了，善良的鄉下人會熱心為你指點迷津。台灣的禮貌、友善國際馳名，外國人常說台灣人很親切、很有人情味，連大陸客都誇獎台灣「最美的風景是人」。外國眼中的台灣人心地這麼良善，我們怎麼能不知足呢？

台灣人勤奮、創意也是一流。在美國，商家通常晚上七、八點就結束營業了，耶誕節市區如空城，而台灣人愛打拚，營業到深夜大有人在，就算農曆過年，勤奮的台灣也會擺攤做生意，只要有人潮，就有台灣人勞動的身影。此外，台灣創意十足，水果改良甜度第一，春夏秋冬品種多樣，再加上各式各樣的在地小吃，我們贏得美食天堂的佳譽。台灣人聰明、有創意，過去的紡織、傳統產業，現在的電子代工、3C產品、服裝設計，都在世界占有一席之地，MIT成爲品質保證。台灣這麼好，我們能不引以為傲嗎？

最重要的是，台灣人捐助公益，古道熱腸，日本三一一地震，台灣捐款世界第一；大陸四川地震，也看得見台灣的善心；佛光山等多個宗教團體在世界各地賑災行善，善行義舉爲世界推崇。一個懂得捐款輸出、友善的國家，讓我深深感謝台灣的美好，以台灣人爲榮，生在這裡，長在這裡，是我們最大的幸福。

### 我行我素

## 素食猜名樂

文／千江水

現代小孩營養豐盛，習慣重口味的垃圾食物之後，即使知道少吃肉食對環境保護和健康有益，卻不見得能控制口腹之欲。

我任職的國小爲了孩童健康，實施每周一日素食，剛開始孩子對那些青菜豆腐都不感興趣，總是剩下很多菜飯，因為孩子們早已在第三節下課時間先去合作社買了熱狗、肉包或餅乾，準備作爲下午充飢的零食。

學校也曾經規定不得在下午吃零食，希望孩子們可以多攝取些蔬菜，但老師的好意總抵不過家長對孩子飢餓的關心，家長說孩子肚子餓無法專心上課，而且孩子正在發育長高中，總不能讓心肝寶貝餓著。

因此，廠商只好在菜單上下功夫，取了一些很有創意的菜名，把普通的食材變成一道道誘人的菜餚，例如：竹筍彩繪、鬆軟歐姆蛋、照燒鐵板豆腐、醇奶撞QQ……所以，每到素食日，孩子們最喜歡去看菜單上有哪些有趣的名稱，猜猜裡面是什麼樣的食材，有時名副其實，有時落差大，他們猜得十分開心，素食也變得好吃了起來。

一年下來，多少也吃下健康，爲環保加分，真的要謝謝午餐公司的費心，爲孩童帶來「美食好名稱」的猜謎樂趣。



### 西來寺近期活動

時間	活動名稱
4/24-26	中文禪修營
4/26	生活講座：投資理財 環保回收日