



作家在稿紙上耕耘，
農夫在土地上耕耘，
教師在黑板上耕耘，
禪者在心地上耕耘。

星雲大師／Venerable Master Hsing Yun

人間福報

Merit Times
CA

佛光山西來寺 Hsi Lai Temple(I.B.P.S.)

3456 Glenmark Drive, Hacienda Heights, CA 91745

Tel: 1(626)9619697 Fax: 1(626)3691944

E-mail: info@hsilai.org www.hsilai.org



文／慧僧摘錄 圖／人間社

星雲大師一生提倡人間佛教，自己就生活在人間，與普羅大眾休戚與共，卻又處處通向佛法。

大師把自己的生命當作媒介，將平實人生與高妙哲理連接在一起，從字裡行間，我們明白高尚的人生無須他求，就在傾聽母親的片言隻語中，就在捧持師長的一碗鹹菜中，就在懷念老友悲歡記憶中。

年輕時的星雲大師常常吃不飽，因而立下一個願，以後如果有自己的道場，要普

心掌人生

門大開，讓來到寺院的人有飯吃。因為飢餓，大師更加有度眾、圓他人之願的意志，如同他年輕時染患瘧疾，直到不支倒下，他的師父志開上人差人送了半碗鹹菜，大師面對那半碗鹹菜，感動得涕泗縱橫，因此發心，自己的一生願盡形壽，以報佛恩。

星雲大師說，人在生活中要用心觀察周遭的事物、大自然的變化，都可以給我們極大的啓示。在〈梅約醫療中心檢查記〉一文裡，對於該中心醫療技術高明、醫院管理周全非常讚嘆，他觀察到該中心所以聞名全球，有下列四點原因：

和諧無爭

梅約醫療中心擁有四萬名醫護人員和員工，彼此不會大聲講過話，也不會有爭執，大家都是相互推崇、謙讓。事實上，人世間有很多的爭執，都是源於意見不同和語言不當。在這家醫院裡，任何一個人說話，不會讓別人難堪，也不會刺激別人，大家都是輕聲細語，相互尊重、包容。

親切招呼

大師在醫院十天當中，所有接觸到的人士，包括醫師、護士，甚至櫃檯的服務人員、各部門的員工等，每個人都是面帶微

笑、親切無比，讓你覺得處處受人尊重。他們能把工作人員訓練得如此謙和有禮，真是世間少見。相較之下，大師在其他很多地方聽到的語言對話，都是質問、責備、教訓、官僚。

服務品質

在醫療過程中，醫師不會爭功諉過，也不會標榜個人，更不會唯我獨尊，他們有「集體創作」的共識，不但集體交換意見、集體診斷醫療，即使一次簡單的檢查，也不惜三番五次的共同研商、判斷。

管理細密

梅約醫療中心裡，不但有醫師、護士、員工，尤其來自世界各地不同性格、不同需要的病患，大家都能夠一團和氣，即使在病苦之中，也能和樂融融。該中心細密而周全的管理，讓大師歎為觀止。

在〈關鍵時刻〉文章裡，我們看到影響大師的內在因素有四點：

正確的觀念

大師一生的信念，都是秉持「以眾為我、以團體為依歸、以別人的需要為需要」，因為「以無為有」、「以眾為我」這樣的觀念，使大師深深體會到「眾」的力量

，「無」的無限、無量，但是這種觀念的養成，需要很好的性格。

忍辱的精神

出家學道最待養成的，就是「忍辱」的精神。一個人忍飢忍餓、忍貧忍窮、忍苦忍難，都還容易；忍氣忍辱、忍受冤枉委屈，就不是一件容易的事了。大師在初出家時，在叢林裡參訪、學習，接受一連串無情的打罵教育，他在「委屈受氣」之餘仍能「忍辱負重」，最主要就是大師「心無怨恨」，而自覺自己很有力量。大師回憶一生當中，雖然經常遭受別人的譏諷、毀謗、批評、打擊，但是多次的忍辱，對大師的修行，何止增長數十百年。

認錯的勇氣

大師覺得世人有一種「不肯認錯」的習慣，凡事總喜歡說理。但人非聖賢，孰能無過？在世間做人，哪能處處圓滿，處處被人肯定。有時候不經意對人語言上的冒犯、行為上的不夠禮敬，認錯道歉就能大事化小事，小事化無事。大師一生堅持，認錯就是美德。

勤奮的習慣

大師認為他今生的成就，最大的關鍵，應該就是自幼便有勤勞的習慣。在一生的行事當中，他從來沒為自己放過假，不但例假日比平時更忙，即使新春過年，更是四處忙這忙那的。

大師認為人生有許多關鍵時刻；細數一生的歲月，點點滴滴，其實「一念三千」，哪一分、哪一秒，不是足以影響我們一生的「關鍵時刻」呢？

人間植物禪

薑黃開花了

文與圖／白石莊主人

朋友來白石莊小逛一圈，忽然發現了薑黃叢裡出現了好幾朵花，薑黃開花了！

薑黃花，如此之美，我們本應開心的，兩人的心情卻同時黯淡下來，因為同時想起了薑黃的故事。

莊園裡試種薑黃，種苗來自一位印尼阿嬤，這位阿嬤命運坎坷，難得的是堅強又勇敢，樂觀又豁達。她除了在一所小學長期擔任義工，還常出席社區活動，她愛唱歌，更愛默默為大家料理印尼大餐。

有一回白石莊辦了一場五、六十人規模的餐會，當時我剛從印尼吃過難忘的年夜飯回來不久，對之懷念不已。沒想到這位印尼阿嬤幫我們拎來一模一樣，甚至還更好吃的印尼薑黃大餐，讓我們的餐會增色十倍，客人無不叫讚。

但她為大家盡心盡力，卻總是不出聲，往往連接受一聲謝都不肯。

白石莊種了薑黃，種苗就是她送來的。只沒想到，薑黃長大了，她卻在不久之前參加一場社區活動後，突然心肌梗塞辭世



而別……

薑黃開花，據說代表薑黃即將成熟，可以採收啦，然而它們再也見不到印尼阿嬤，花若有知，是否和我們同樣惆悵滿腹？但我們也有可資安慰的：這些薑黃長得如此之好，阿嬤的好意必然可以延續。

植物和人的關係，除了物質之千百種使用，更有屬於心靈的層面。就因為這一層，植物和人更得以緊密相繫。

城市周記

走，我們去看鯨魚

文／顏訥

十五公尺長的鯨魚王，日前在法國南部小鎮海濱躺成一道巍峨的海防線，就連死亡也聲勢浩大，這是一頭迷途鯨魚的最後尊嚴。即使大英博物館說，一九一三年以來，全球已有超過一萬頭的鯨豚擱淺，然而，對兩千多人居住的靠海小鎮而言，一頭窮盡畢生氣力游上岸的鯨魚，必定是一封大海捎來的信。

於是，男女老幼開始群聚在沙灘上，議論海中怪客的前世今生。有人說牠一定是貪食烏賊而被退潮的海水遺忘；有人說大概是回聲定位系統出了差錯，牠就這樣一路尋找走失的聲音找到了岸上；有人握著拳頭喊，一定是海水工業化以後連鯨魚都待不下去，如今死在這裡成為環境保護的啓示錄；還有人指著一本書說，鯨魚的祖先是陸生動物，遇到生死交關的時刻逃回岸上，是一種物種演化的鄉愁。

漸漸地，群聚在沙灘上的男女老幼耗盡

了所有關於鯨魚的話題，開始咬著耳朵，談論起彼此的前世今生，放了一場長長的鯨魚假期。直到警方判定鯨魚內臟分解後產生的氣體，已經使牠變成一顆恐怖的鯨魚炸彈，緊急圍起了封鎖線，居民們才又心不甘情不願的從沙灘撤退回日常。

朋友告訴我，二〇〇四年，台灣雲林台西的海岸也出現過一顆鯨魚炸彈。海灘上同樣聚集了一批好奇的居民，驚嘆自己畢生不曾如此接近一頭抹香鯨的死亡。聞香而來的攤商開始在凜冽寒風中碳烤香腸，手搖飲料，一直到成大教授將鯨魚運回台南解剖，離家太遠的鯨魚再也受不了寂寞，終於在台南市區轟然爆開。

那頭曾經躺在西部海岸的鯨魚，究竟想向我們傳遞什麼樣的訊息？隨著內臟爆炸四散，如今已不可考。只是有時候，我仍不免覺得那正是這座親愛島嶼的隱喻，在歷史演化過程裡，每一波曾經拍打上岸的浪潮都留下過不同的鄉愁軌跡，我們窮盡力氣追索那些朝四方發射出去卻再沒回返的聲波，失落了定位系統。然後，在各種僵固意識形態的腐敗、分解中，靜靜等待下一次內爆。

走，我們去看鯨魚。島嶼他自身，就是一封大海捎來的信。

生命書寫

此琴永不移

文與圖／普範

每次輕輕撫摸這架琴面已斑駁老舊的鋼琴，心中即澎湃不已，因為我聽說了一個動人的故事！

原來佇立在病房聯誼廳角落，這架年代已久的鋼琴，是加拿大蘇若蘭牧師（Dr. Sutherland）伉儷來台宣教期間購置，直至一九七六年離台前轉手籃瑪烈（J.Randall）宣教師。

籃瑪烈宣教師在服務了三十三年的彰化基督教醫院退休前，將這琴捐獻給彰化基督教醫院的高仁愛紀念病房（安寧病房），她希望以此愛的禮物，繼續安慰傷痛的患者。

說真的，這架鋼琴外表雖然老舊，但琴音還是很優美，更可貴的是，我們病房不僅繼承了這份「愛的禮物」，並且把牧師和宣教師悲憫的精神傳承下去。

在高仁愛紀念病房，每周二家屬和患者



都會很期待咖啡日或泡茶日來臨，因為有兩組樂團會發心輪流來音樂分享。他們是台中「心美樂團」和彰化的「3+1」樂團，每次的盛會，整個聯誼廳不僅樂音飛揚，還瀰漫著茶香、咖啡香、糕餅香。

有的患者坐著輪椅，有的連床都推出來了。老師們有時演奏詩歌，有時演奏民謠情歌，總會勾起患者和家屬們那屬於美麗的回憶。

印象最深刻的是，一對中年夫妻在咖啡日，太太推著生病的先生出來聽歌，聽著聽著……他們靦腆的點唱了一首情歌《男人情，女人心》，唱著唱著……，只見先生拉下口罩，握緊老妻的手，深情款款的用盡力氣唱著：「查埔人的情，甘願為愛拚一生；查某人的心，甘願為情來犧牲。對妳一段情，是愈久愈堅定……」，此時，大家沉醉在優美的琴音和柔情的歌聲中，多麼希望時間就此停格。

後來聽說隔天的夜裡，這位先生就往生。太太到護理站前致謝，她說很高興先



生在人生的最後為她演唱這首歌，她內心很滿足，沒有遺憾了。原來，這首歌是他們的「定情歌」！

看著這架老舊的鋼琴良久，我想著每一個聆聽者背後的動人故事。希望這些受病苦的患者和家屬，他們的身心靈都能因著動人樂音，找到歇息處並得到療癒。

這麼多年來，我們感恩這架老舊斑駁的鋼琴，讓高仁愛紀念病房溫馨不斷。會的！我們會努力地讓「此琴永不移，此愛永不停」，直到永遠！

老夫子 喳喳百科

腦補

文／雪寶 圖／王澤



有人說想像有多大，世界就有多大。比如有一部韓劇，男主角是來自於外太空的都教授，就大大滿足了許多女性對白馬王子的想像，只要有心，人人都可以是千頌伊。

而這樣的症狀（誤）就是所謂的腦補啦！這詞是從日本動漫來的，源自許多作者希望讀者可以自行發揮想像力，自己做出結局。

西來寺近期活動

時間	活動名稱
即日起-4/15	天目佛光—羅森豪陶藝展
1/1	New Year's Day 元旦祈福法會(10am) 吳榮賜木雕展開展(11am)
1/4	環保回收日
1/5	光明燈法會